

## *no.thing*

Durée du spectacle : 60 minutes sans interruption

### **Fiche technique**

#### **PLATEAU**

Le plateau sera équipé avec pendrillons à l'italienne en velours noir et cyclorama blanc au lointain, et recouvert d'un tapis de danse blanc sur une largeur et profondeur d'environ 10 x 10m, et tapis noir couvrant l'espace jusqu'au coulisses à cour et jardin. Le cyclorama et le tapis blanc auront la même largeur.

Nous avons besoin de 5 chaises en métal, fournies par l'organisateur.



## HORAIRE ET PERSONNEL

<b>Jour de Montage</b>		<b>Jour du spectacle</b>	
<b>9h à 13h</b> Montage lumière	1 machiniste 1 régisseur lumière 2 électriciens	<b>10h à 13h.</b> Pointage lumière	1 régisseur lumière 1 électricien 1 machiniste
<b>14h à 17h</b> Montage lumière  Montage- Balance son  <b>17h à 18h30</b> si cours cie CD sur scène	1 machiniste 1 régisseur son 1 régisseur lumière 2 électriciens	<b>14h à 15h30</b> Conduite lumière  <b>15h30 à 16h</b> sound check  <b>16h à 17h30</b> Si cours cie CD sur scène  <b>17h30 à 18h30</b> Répétitions cie <b>nettoyage plateau</b>  <b>?h SPECTACLE</b>	1 régisseur lumière 1 électricien  1 régisseur son   1 régisseur son 1 régisseur lumière  1 régisseur son 1 régisseur lumière
<b>19h à 20h</b> Répétition	1 régisseur son 1 régisseur lumière		
<b>20h à 22h</b>	1 régisseur lumière 2 électriciens		

## LUMIERES

- **1** Jeu d'Orgue à mémoire
- **48** circuits de 2kW
- **6** Plans convexes (PC) 1kW
- **9** Plans convexes (PC) 2kW (ou Fresnel)
- **13** Par 64 220v. CP 60
- **20** Découpes 25°/50° 1 KW
- **18** Horizoides asymétriques (Quartz) 1 KW
- **10** Pieds à 1.50 m d'hauteur

## FILTRES

A la charge de la compagnie

## **SON**

- 1 Diffusion façade stéréo de bonne qualité avec sub woofers. Sa puissance sera adaptée aux dimensions de la salle.
- 1 lecteurs CD avec auto pause

## **STUDIO**

- La compagnie a besoin d'un studio de danse avec tapis de danse et sono dans le théâtre ou à proximité pour les cours et répétitions les jours de montage et de spectacle. **SI LE THEATRE NE DISPOSE PAS D'UN STUDIO** : 1 lecteur CD sur scène avec diffusion pour le cours de la compagnie

## **LOGES**

- 2 loges avec miroirs et éclairage, permettant de se maquiller, matériel pour repassage des costumes.
- 8 grandes bouteilles d'eau minérale sans gaz par jour de présence de la compagnie dans le théâtre. Ainsi qu'un catering léger (fruit frais, fruits secs, barres chocolatées, café, thé, lait, sucre).

## **COSTUMES**

- 1 costumière et machine à laver pour lavage et repassage costumes (seulement repassage pour 1 spectacle – lavage à partir de 2 spectacles)

**Si incompatibilité dans un domaine ou un autre, merci de nous contacter :**

### **Direction technique :**

Bert De Raeymaecker  
Tel : +41 56 21 04 402  
Mobile: +41 76 396 0331  
e-mail : [dr.bert21@gmail.com](mailto:dr.bert21@gmail.com)

Compagnie Linga  
Théâtre Octogone  
Av. de Lavaux 41  
CH-1009 Pully  
Tél : + 4121 721 36 03  
Fax : + 4121 721 36 16  
[info@linga.ch](mailto:info@linga.ch)